

Das **Berliner Blockflöten Orchester** ist ein engagiertes Amateurensemble, das seit 2011 von Simon Borutzki geleitet wird und an der Musikschule Neukölln beheimatet ist.

Durch Wettbewerbserfolge beim Deutschen Orchesterwettbewerb und den Open Recorder Days Amsterdam, sowie CD Produktion und YouTube Kanal ist das BBO international bekannt und steht für eine neue Generation des orchestralen Blockflötenspiels.



[www.youtube.com/
@bborchester](https://www.youtube.com/@bborchester)

Unterstützen Sie uns mit
einer Spende via PayPal



Mitspielen!
www.bborchester.de

Simon Borutzki ist Blockflötist und Dirigent. Studium in Berlin und Frankfurt am Main. Als Solist, sowie als Dirigent und Coach ist er international gefragt.



www.youtube.com/@SimonBorutzki

www.simonborutzki.com

Hier am Ausgang
erhältlich:

Jacob van Eyck
,Der Fluyten Lust-hof'
Gesamteinspielung
7 CD Box

Simon Borutzki

Sonderpreis 25€



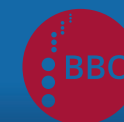
Weihnachtliche Melodien von Barock bis Romantik

In dulci jubilo

Sonntag
8. Dezember 2024 · 18.00 Uhr

Auenkirche Berlin Wilmersdorf
Wilhelmsaue 118A · 10715 Berlin

Eintritt frei · Spenden erbeten



BERLINER BLOCKFLÖTEN ORCHESTER
SIMON BORUTZKI

WWW.BBORCHESTER.DE

Programm

Konzept & Arrangements von Simon Borutzki

Bitte schalten Sie für die Dauer des Konzerts Ihre Mobiltelefone auf Flugmodus und beachten Sie, dass private Ton- und Videoaufnahmen nicht gestattet sind.

Kultur ist nicht umsonst! Dieses Konzert findet bei freiem Eintritt statt, um für alle offen zu sein. Am Ausgang bitten wir um Ihre Spende. Vielen Dank!

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Tochter Zion, freue dich
aus „Judas Maccabäus“ · HWV 63



Leonhard Schröter (1532-1601)

Freut euch ihr lieben Christen

Das neugeborne Kindelein

Melchior Vulpius (1570-1615)
J.S. Bach (1685-1750) BWV 122,6



Nun komm der Heiden Heiland

Michael Praetorius (1571-1621)
Lucas Osiander (1534-1604)
Melchior Vulpius (1570-1615)
Johann Crüger (1598-1662)
J.S. Bach (1685-1750) BWV 62,6



Georg Friedrich Händel

Sinfonia Pastorale (Pifa)
aus Der Messias · HWV 56
(nach S. Karg Elert)

Veni, veni Emmanuel

Choral
Pietro Yon (1886-1943)
Choral



Lobt Gott ihr Christen allzu gleich

J.S. Bach BWV 151, 375, 376

Michael Praetorius (1571-1621)

Quem pastores laudavere (Der Quempas)

Lobt Gott ihr Christen allzu gleich

Michael Praetorius (1571-1621)
Johann Hermann Schein (1586-1630)
Karlheinz Stichmann (1930-2009)



Johann Sebastian Bach (1685-1750)

In dulci jubilo BWV 368

Johann Michael Bach (1648-1694)

In dulci jubilo BWV 751 Anh. III 172

In dulci jubilo

Bartholomäus Gesius (1555-1613)
Michael Praetorius (1571-1621)
Johann Walther (1490-1570)
Johann Eccard (1553-1611)
Friedrich Silcher (1789-1860)
Max Reger (1873-1916) WoO VI/ 13,3
Robert Lucas Pearsall (1795-1856)



Max Reger (1873-1916)

O Jesulein süß

Jacob van Eyck (c. 1590-1657)

Der Fluyten Lust-hof

O Heyligh zaligh Bethlehem



Michael Praetorius (1571-1621)

Es ist ein Ros entsprungen

Maria durch ein Dornwald ging

Kommet ihr Hirten

Carl Riedel (1827-1888)
Simon Borutzki - Eine Pastoral Fantasie



Hermann Riedel (1847-1913)

O du fröhliche, o du selige